



DOCENTE: ELENA SARTO

CLASSE: 10 SU

MATERIA: RELIGIONE

A.S.: 2019-20

PROGRAMMA SVOLTO

Cultura e religione

- Perché la religione a scuola – Il valore della religione per la cultura dei popoli – Agnosticismo, fede, ateismo - L'ora di religione (il concordato) - I diritti degli studenti e delle studentesse – Don Milani e l'esperienza della scuola di Barbiana - La scuola come spazio di educazione alla libertà.
- Il senso religioso nell'uomo: alle origini della storia - Il mistero dell'esistenza - La ricerca di un senso - L'incontro con il sacro - Religione e religiosità – Religioni naturali e religioni rivelate.

Le domande dei giovani

- Adolescenza, età dei cambiamenti. Dal libro *Alice nel Paese delle Meraviglie* di L. Carroll lettura del brano sull'incontro di Alice e il bruco - Ogni vita è un valore: visione del video " *Il circo della farfalla*"; lettura del racconto di A. De Mello "L'aquila reale" dal libro *Il canto degli uccelli* - La coscienza di sé – Le relazioni affettive - Le scelte della vita. Lettura della poesia "George Gray" dall'*Antologia di Spoon River* di E. L. Masters.
- Esperienze e problematiche del mondo giovanile; discussioni su temi di attualità e cronaca. Discriminazione, responsabilità, crescita, valore delle relazioni interpersonali, cultura, consapevolezza e cambiamento - Visione del film *The Freedom Writers*.
- Farsi le domande giuste – I giovani al tempo del Covid: domande, ansie, speranze.
- Le moderne schiavitù - Cosa vuol dire essere liberi - Libertà e responsabilità – libertà dagli stereotipi: la società della "apparenza, arraffa, usa e getta" e la "fame" di valori veri – Anoressia, bulimia e la ricerca di motivazioni profonde.
- La costruzione di sé - Emozioni e sentimenti - Valori e disvalori – Essere degni della propria "umanità": la testimonianza di G. Falcone e don G. Diana - I giovani e la religione: l'esperienza del gruppo rock The Sun - Scoprire e accogliere l'unicità di ogni persona – La testimonianza di Simona Atzori - La capacità di fare progetti.

La Rivelazione di Dio

- La storia di un'alleanza: la chiamata di Abramo (Gn 12) - Fede, fiducia e relazione con Dio – Il tema dell'alleanza e dell'amore di Dio.
- La Bibbia: un libro per due religioni – Perché leggere la Bibbia e cosa ha da dire ai giovani di oggi.
- Origine e datazione della festa del Natale – dati storici e tradizioni religiose: alcuni riferimenti comuni per Cristianesimo e Islam.



LICEO STATALE "NICCOLÒ MACHIAVELLI"

www.liceomachiavelli-firenze.edu.it

Liceo Classico, Liceo Internazionale Linguistico,

Liceo Internazionale Scientifico

Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico-Sociale

Uffici Amministrativi: Via Santo Spirito, 39 – 50125 Firenze



- Pasqua ebraica e Pasqua cristiana: differenze e punti comuni – Un Dio che interviene nella storia - Il passaggio dalla schiavitù alla liberazione: lettura ebraica e lettura cristiana - Bibbia e arte: il cenacolo di Taddeo Gaddi in Santa Croce a Firenze.

Libro di testo: M. Contadini - A. Marcuccini - A. P. Cardinali, *Confronti 2.0*, Il Capitello

Firenze, 5 giugno 2020

FIRMA DOCENTE

Elena Sarto